Элементы фирменного стиля

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

Варианты без градиента, для печати на сувенирной продукции.

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

СПХФА

с 1919 года на службе
науке и здоровью нации

Санкт-Петербургская
государственная химико-
фармацевтическая академия

Черно-белый вариант логотипа:

Черно-белый вариант логотипа без использования градиента:

CMYK (0;85;95;0) RGB (240;90;40) Pantone Warm Red C

CMYK (0;50;100;0) RGB (245;145;30) Pantone 144 C

CMYK (0;0;0;60) RGB (130;130;130) Pantone Cool Gray 10 C

CMYK (0;0;0;30) RGB (190;190;190) Pantone Cool Gray 5 C

CMYK (80;10;45;0) RGB (0;165;155) Pantone 3272 C

CMYK (55;0;35;0) RGB (105;200;185) Pantone 3258 C

CMYK (0;0;0;60) RGB (130;130;130) Pantone Cool Gray 10 C

CMYK (0;0;0;30) RGB (190;190;190) Pantone Cool Gray 5 C

CMYK (100;50;0;21) RGB (0;92;155) Pantone 2728 C

CMYK (100;80;0;10) RGB (0;125;190) Pantone 285 C

CMYK (0;0;0;60) RGB (130;130;130) Pantone Cool Gray 10 C

CMYK (0;0;0;30) RGB (190;190;190) Pantone Cool Gray 5 C

CMYK (0;0;0;90) RGB (65;65;65)

CMYK (0;0;0;70) RGB (110;110;110) Pantone Cool Gray 11 C

CMYK (0;0;0;40) RGB (170;170;170) Pantone Cool Gray 7 C

CMYK (0;0;0;30) RGB (190;190;190) Pantone Cool Gray 5 C

Yagora

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,«»„“:;?!@#$%&*()

Шрифт для набора основного текста.

Yagora

Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия появилась благодаря усилиям классика мировой химической науки, профессора Д.И.Менделеева. В 1902 году под его председательством в Санкт-Петербурге состоялся первый съезд по проблемам научной фармации в Российской Империи. Дмитрий Иванович выступил на нём с докладом, в котором сделал важный вывод, что со времен петровских реформ национальная фармация успешно превратилась из ботанической в химическую науку. Он считал, что фармацевт занимается исследованием и анализом продуктов, которые получает со всего света, и работа эта требует большой научной подготовки. Так Д. И. Менделеев обосновал необходимость введения высшего образования для фармацевтов. На таких же позициях стояли и другие великие русские ученые И. П. Павлов, В. М. Бехтерев и В. И. Вернадский.

Шрифт в тексте.

Ubuntu

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,«»„“:;?!@#$%&*()

Шрифт для набора основного текста.

Ubuntu

Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия появилась благодаря усилиям классика мировой химической науки, профессора Д.И.Менделеева. В 1902 году под его председательством в Санкт-Петербурге состоялся первый съезд по проблемам научной фармации в Российской Империи. Дмитрий Иванович выступил на нём с докладом, в котором сделал важный вывод, что со времен петровских реформ национальная фармация успешно превратилась из ботанической в химическую науку. Он считал, что фармацевт занимается исследованием и анализом продуктов, которые получает со всего света, и работа эта требует большой научной подготовки. Так Д. И. Менделеев обосновал необходимость введения высшего образования для фармацевтов. На таких же позициях стояли и другие великие русские ученые И. П. Павлов, В. М. Бехтерев и В. И. Вернадский.

Шрифт в тексте.

Verdana

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890,«»„“:;?!@#$%&*()

Дополнительная гарнитура, входящая в набор стандартных шрифтов для Windows и Mac.

Verdana

Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия появилась благодаря усилиям классика мировой химической науки, профессора Д.И.Менделеева. В 1902 году под его председательством в Санкт-Петербурге состоялся первый съезд по проблемам научной фармации в Российской Империи. Дмитрий Иванович выступил на нём с докладом, в котором сделал важный вывод, что со времен петровских реформ национальная фармация успешно превратилась из ботанической в химическую науку. Он считал, что фармацевт занимается исследованием и анализом продуктов, которые получает со всего света, и работа эта требует большой научной подготовки. Так Д. И. Менделеев обосновал необходимость введения высшего образования для фармацевтов. На таких же позициях стояли и другие великие русские ученые И. П. Павлов, В. М. Бехтерев и В. И. Вернадский.

Шрифт в тексте.